الإعادة الفورية
طريقة سهلة للحصول على نتائج مذهلة من طلابك في الصف!

يقدم د. ون وينغر
(ترجمة طارق العربي)

إلى المعلمين والمدرسين، أتامك الآن الأول من ثلاث أساليب سهلة أثبتت فعاليتها في الصف ومحل صحتها معلمين، طالب، أهالي ومقام تائج أكثر رضا. الأساليب هي: أساليب الإعادة الفورية للمراجعة، أساليب السوال المحوري وأساليب السوال المختلط له (آخر أساليب ستيم نشرهما في كتاب قريبا). المهم هنا، أن هذه الأساليب، إن أردت أن توصلنا إلى مرحلة متقدمة، تبدأ بالتحصينات الأساسية المطلوبة في داخل الصف: إنها تجعل عملية التعليم في الصف أسهل للمعلم، وليس فقط فعالة أكثر.

هنا ت سجد مقاسات من الفصل الأول لأساليب سهل، وهو الإعادة الفورية، حيث يمكن أن تتعلمه في دقيقة. أساليب الإعادة الفورية سيكون أكثر من مجرد مراجعة لما تم تعليمه في الحصة، لأنك كمدرس، ستجد تقدماً ملحوظاً في نتائج الصف.

اكتساب ما يعادل 4 سنوات أكاديمية خلال سنة دراسية واحدة:

لمذا يتعلم طالب مدرسة "القديس أندرواس" يافو نيوبروك (www.standrewscds.org/main_pages/renaissance_project.html)
بما على المتوسط أسرع باستخدام أساليبة السقافطية الحديثة، مقارنة مع أساليب التدريس التقليدية؟ لقد اكتسب هؤلاء الطلاب في يافو في سنة دراسية واحدة، 2008-2009، ما يعادل المتوسط 4 سنوات من الإجازات الأكاديمية. خريجي المدرسة بحصولهم الآن على بعثات دراسية بأعداد غير مسبوقة.

إذا مارس هذا الفصل السهل الم бюت من برنامجنا التعليمي في مدرسة القديس أندرواس ستحصول على الأقل على نصف هذه النتائج. كما سترون، هذا النتائج التعليمي المميز لا يكون مفاجئاً حتى لو بنا ذلك لمعلمين ومعلمين مامور. هذا يعود للأسباب التالية:

1. تقريبا كل عمليات التعليم والاستيعاب تتم من خلال الربط مع تجارب ومبادئ سابقة. إن تعلم المباص والمفاهم الرئيسية يعتمد بشكل أساسي على سلسلة طويلة من الروابط مع تجارب سابقة ذات معنى. المعنى والقابلية على التذكر يعتمد بشكل جزئي على كيفية ربطنا للأشياء مع تجارينا السابقة. (مثال: يجب أن نلاحظ أن أحد طلابك أن استوعب نقطة مهمة: متي تراه "برت الأغور ببعضها البعض"؟)

2. تعلم، ولدينا أساليب إدراكية ونماذج حاسبية مختلفة عن بعضنا البعض، ناهيك عن التجارب المتناقضة المختلفة في حياة كل منا. لا يوجد معلم لديه القدرة أن يعلم كل أو حتى معظم هذه الأحماض المتعددة من الاعتقادات بين الطلاب.

3. لهذا، من المنطقي أن نهيب للطلاب أن يصنع الروابط الخاصة بهم مع المواد التي يتم تعلمنها. ستلاحظ فيما سيأتي النجولة في عمل ذلك. حتى أن الموضوع برد ذهولة
عندما تفهم المبدأ وراء هذه العملية، سوف أنوؤ بالذكر

للمعلومات الخاصة بموديل التعلم الدينياسيكي Dynamic Format

من المنفعة المكتسبة من استخدام أسلوب الإعداد الفوري.

إضافةً لذلك، تدل الكثير من الأبحاث على أن التقدم في التعليم ليس هو النتاج الوحيد لهذا الأسلوب، بل النمو والتطور العملي في الدماغ أيضاً والنتائج بشكل رئيسي من التغذية الراجعة من تفاعلات الشخص نفسه. أي أن المراحل الأخرى، هؤلاء الطلاب في مدينة بلفايردر لا

يتعلمون أكثر وأسرع مع استيعاب أعلى فحسب، بل إن دماغهم يتحسن ويصبحون أذكى.

في الواقع العملي وجدنا أن أفضل مزيج للصف المتالع هو أن نخصص نصف الوقت للتلقين أو الشرح، كما يحصل الآن على المستوى التقليدي، والنصف الآخر للأسلوب السريري أو ما سمي بالذين السريري والمتمثل بصيغة الطلاب يتحاورون فيما بينهم بصورة هادئة في المواضيع والأسئلة المهمة - كالخليج نخل. نسبة هذا المزيج المتالع سوف تختلف من معلم لأخر ومن موضوع لأخر، ولكن ك hud أنت، تتم وقت الحصة يجب استعماله باستخدام طريقة السريري إذا أردنا للطلاب أن يحصلوا على نسبة مماثلة من 4.4 من الزائدة في التعليم.

بين ديكسي الآن وسائل سهلة لإعادة تطبيق مجزية مدرسة القداس أن دراوس في صفوفكم مباشرة.

حتى استمرار طلاب على أن يحفظوا بالمعلومات المعتبة لهم بالحصة على مدى طويل، نضع بين أديمك هذا الأسلوب السريري، أسلوب "الإعداد الفوري" الذي وعدناكم إياه:

1. نظم حظرك المقالة بحيث تكون أقصر بعشرة دقائق من المعتاد، وذلك لدمج خطوات هذا الأسلوب في نهاية الحصة. مع الممارسة، سوف تحتاج فقط لخمس دقائق في نهاية كل حصة والاستمرار على هذا المنوال في الحصة التالية. الرجاء استعداد الوقت المخصص لمناقشة واجبات وفرض اليوم السابق.

2. حرص على توفير جرس صغير، صوته مناسب ودوري طبقة حادة بشكل كافيه ليسمه الكل بسهولة، من دوام أن يكون على الصوت.

3. قل لطلابك "الرجاء الإلتزام بالشخص الذي باحثك الآن وقل له أو لها، الجواب للسؤال الذي سأطلبه عليهم الآن، وذلك خلال دقيقة إلى ثلاث دقائق. الراجع الاقتراح قليلاً من بعضنا حتى تسمعون أجوبة بعضكم بسهولة ونجابه أو السؤال بصوت ناعم.

رجاء آخر الشخص الذي جاذبك جوابه عن السؤال التالي:

4. أسأل أي سؤال مما تهمت من الأسئلة المتالعة والتي تراها إستراتيجياً أكثر للمناسبة، أخذ

بعين الاعتبار ما تم تمريره في الحصة أو ما تعدك شخصيا أنه قد تم استقباله من طلأك في الدروس المتالعة، بذل بين الأسئلة حتى تعطي منظوراً جديداً في كل مرة، وعود

الحاجة، أخل أسئلتك الشخصية. في هذه المناسبة الأولى، أسأل أحد هذه الأسئلة الخمسة:

ما هي بعض التفرعات المتعددة للنقطة الأساسية في هذه الحصة؟

ما هي النقطة الأساسية في هذا الدروس برآيك والتي تستحق أن نناقشها أكثر، و لماذا؟

ما هي بعض الطرق المتعددة التي ترتبط فيها النقاط المختلفة في هذا الدروس مع بعضها البعض؟
ما هي أهم نقطة في هذا الدرس، ولماذا كانت هذه أهم نقطة لديك؟

بماذا تكون النقطة الأساسية في هذا الدرس بجرBYTE؟ هل تستطيع أن تعطي بطرق ما كيف ترتبط هذه التجربة الشخصية بتلك النقطة الأساسية تحدث؟

قد يكون السؤال الأخير هو أفضل خيار لبدء فيه، ليس لأنه يعطي الطالب القرصة لربط المعلومات مع تجربته الذاتية فحسب، بل لأن جوابه على السؤال لا يمكن أن يكون خاطئا ولا يمكن لأحد أن يعرفه، مما يعني الطالب الشعور بالأمان. هذه الفكرة هي الأساس في طريقة تقنيك السؤال أعلاه حين تقول: "رجل آخر شخص الذي يجادل سؤال عن الاسم الفعل...". الكثير من الطلاب يفاجأ لدفعه للبدء في مثل هذه الأسئلة، وبعض التقوية والتشجيع قبل أن يكون مناسبا أن نبدأ بتصحيحهم أو أن نحتذى أفكارهم.

5. في هذا الآلية، أكتب على اللوح نفس السؤال الذي سألته لطالبك، حتى تعود له كما في الخطوة رقم 7 أدناه.

6. تحرك بطريق مع الطلاب، وتتأكد أن الكل يشارك في إطار الموضوع، وأنهم تلقوا ما حاولت أن تعلمهم اليوم. لا يوجد علامات، إلا هناك تصريحات تصرفاهم بأكثر من هزة رأس إيجابية وإمكانته مساعدة، فقط للحصول على احتمال أفضل من الطلاب عن كيفية استيعابهم لما أعدته لهم، وهذا أفضل مما ستصباح عليه من آية إمكانيات.

7. قبل خمس دقائق من أن يبدأ جرس المدرسة، أعلان نتيجة الحصة، جرء بصغير الذي معك بشكل خافت وانتظر لطلابك وذلك لتوقيع منهم شينا. عنصر المفاجأة سوف يهدى الطلاب للحظة قادمة. خلال هذه اللحظة الفاصلة قل لهم: "أنهوا الفكرة أو الأمثلة التي تقولونها ومن ثم أنشروا المجال تشريكم أن يجب على نفس السؤال. تابعوا في إنهاء جملكم وبعدها أععوا الأدوار ودعوا زميلكم يجب على السؤال، أرجو منكم المتتابعة الآن.

8. قبل دقيقة إلى أن يبدأ جرس المدرسة، جرء بصغير، الصغير، وتحتفظ هذه الدراسات، وفي لحظة الهدوء الفاصلة، تقوم بالمجمعة: "عندما يدق جرس المدرسة، أريدكم أن تستعوا للحضارة القادمة، لكن خلال ذلك الوقت، هل ممكن أن نسمع واحد أو اثنين من أجوبكن؟".

لماذا هذه الخطوات، وأين أخذنا؟

هذه خطوات سهلة صغيرة تأخذنا باتجاه وضع معين، إذا اعتمدت علينا بشكل كامل، سيصبح كل من بالصف كسائر لنفسه ولغيره، حيث يستخرج العلم من غيره ومن ذاته بتفصيل وعمق وشامل موطئ، ومن أكثر من وجهة نظر بطريقة انعكاسية وتحليلية، على كل المواضيع في النهاية.

أسلوب سقاط هو أسلوب التعليم المتسارع الأصلي أو أسلوب "التعليم الخارج". هذا الأسلوب يخدم كأسلوب قوي في التعليم وأسلوب لحل المشكلات وكأسلوب استراتيجي للأكتر، يعني في الأساس يعتبر كأسلوب لفهم الأشياء. تم تجربة وأعمال هذا الأسلوب أكثر من أي أسلوب تعليمي آخر خلال 2400 سنة التي مضت. إن مهنة التعليم تتطلب تسيمها كذلك بناء على أيدا أساسية و{"educare"} أصل كلمةירי (educate).
في كل مرة تم فيها استخدام أساليب سقراط على نطاق واسع، كان ينتج عنها دائماً درجات الأداء الفكري. إن أساليب سقراط الأثيني في السؤال للبحث عن الحقيقة أصبح الأساتذ اليوناني الذي ابتعد منه الفكر التقليدي الغربي. في أواخر عصر اليونان الكلاسيكي حين تم استخدام هذا الأساليب مع مجموعة مكونة من بعض عُشَرات الألف من الناس، وجدنا ليس نسبة أكبر فحسب بل أيضاً عدد أكبر من العباقرة على مستوى عالمي، أكثر من صمَّحوا العصُرة التي تنتهجها مجتمعات اليوم المكونة من سبع ملايين سنة، حتى بما فيها من مميزات في التقدم في تكنولوجيا المعلومات.

في عصر النهضة بأوروبا، تم إعادة إحياء الأساليب السقراطية واستخدامه مع مجموعة مكونة من بعض من الألف من الناس، ومرة أخرى رأينا نسبة أكبر وعدد أكبر من العباقرة على مستوى عالمي يفوق الموجود في يومنا هذا.

اليوم، وبعد بضعة قرون من البحث العلمي، عرفنا السبب وراء نجاح هذا الأساليب. خلاصاً للكلام (أو من خلال الدورة المبتدئة التي يعلمها المعهد الحديث للتعليم السقراطي) نحن، بعض الأسباب التي تعطي الأساليب السقراطية هذه النتائج، وبعض الأشياء التي فضلاها حتى نحن الذين نحن في الوقائع المكتسبة من استخدام هذا الأسلوب، خصوصاً أن أساليبنا الحالية أسهل في التطبيق من النسخة الأصلية. لاحظ أن أحد الأسباب الرئيسية في كون الأساليب السقراطية التقليدية لم تعد في متناول الاستخدام العالم، هو أن ممارسته كانت تتطلب من المعظم درجات أعلى من المعرفة و المهارة مما كان متواضعاً ذلك. لكن، بالمقارنة، ستجد الآن السهولة في التطبيق للأساليب السقراطية الحديثة.

أصبح المجال في نهاية حصصلك للقليل من "الإعادة الفورية". أخبر طلابك أن يبتكروا إلى الشخص الذي يحترمهم ليجيب على السؤال الذي طرحه عليهم، ثم أعطهم أحد الأمثلة الخاصة والذي سيقودهم إلى مراجعة اطلاعاتهم وتجاربهم الخاصة، ويحفزهم على البحث والتعبير عن علاقات وارتباطات ذات معنى مع ما عُلمتهم إياه.

لك أن تكتفي بالنتائج من هذا الأسلوب السلس وال سريع السقراطي. حتى لو أنك توقفت عند أساليب واحد وأضفت إلى ذكرها، فأنك سوف تضاعف قيمة ما تعلمه طلابك وطول فترة التذكر لديهم. أو يمكنك الاستمرار قدمًا في تطوير النتائج التعليمية في صفوفك، فيما ذلك إلا قطرة في بحر.

للعودة للمقالة، اضغط هنا.